



TARPTAUTINIO FLORISTINIŲ DARBŲ PARODOS- KONKURSO
„Žiemos puokštė - KMAIK 2022 ”
NUOSTATAI

1. PARODOS-KONKURSO DATA, VIETA, RENGĖJAI

1.1. Tarptautinė floristinių darbų paroda-konkursas „Žiemos puokštė - KMAIK 2022”

(toliau- paroda-konkursas) vyks š. m. gruodžio mėn. **8 d. 10 val.** Kauno miškų ir aplinkos inžinerijos kolegijoje (Liepų d. 1, Girionys, Kauno raj. LT 53101).

1.2. Parodą-konkursą rengia Kauno miškų ir aplinkos inžinerijos kolegija tikslu:

- ✓ ugdyti moksleivių kūrybiškumą, lavinti meninį skonį, skatinti saviraišką;
- ✓ skleisti ekologinį švietimą;
- ✓ plėsti mokytojų, mokinių ir jų tėvų, bendradarbiavimą;
- ✓ suteikti galimybę pristatyti sukurtas kompozicijas, puoselėjančias švenčių tradicijas, visuomenei;
- ✓ organizuoti tradicinę kasmetinę socialinę akciją, apilankant Petrašiūnų slaugos ligoninės pacientus, senelių namų „Aukšinis amžius“, „ARTJUSTOS“ gyventojus ir šventinėmis parodos-konkurso dalyvių kompozicijomis papuošti šių patalpų interjerus.

1.3. Registracija į parodą-konkursą pateikiama iki š.m. gruodžio mėn. 6 d. Elektroninė anketa nurodyta kvietime arba galite rasti KMAIK tinklalapyje.

1.4. Informacija apie parodą-konkursą teikiama: Žeta Bazarienė-parodos-konkurso kuratorė,
el. p-tas z.bazariene@kmaik.lm.lt

2. DALYVIAI IR DALYVAVIMO SĄLYGOS

2.1. Parodos- konkurso dalyviai skirstomi į grupes:

A - 5-8 klasių moksleiviai,

B - 9-12 klasių moksleiviai,

C - profesinių mokyklų moksleiviai iki 25 m. amžiaus.

2.2. Parodoje-konkurse viena mokymo įstaiga gali pristatyti *ne daugiau*, kaip *tris darbus* kiekvienoje grupėje.

2.3. Konkursinį darbą gali atlikti ne daugiau, kaip du autoriai.

2.4. Dalyvavimas parodoje-konkurse nemokamas.

3. PARODOS-KONKURSO ORGANIZAVIMO TVARKA

3.1. Paroda-konkursas susideda iš šių dalių: parodos, kurioje bus eksponuojami konkursiniai darbai Kauno miškų ir aplinkos inžinerijos kolegijos erdvėse, konkurso ir apdovanojimo. Konkursiniai darbai siunčiami paštu iki š.m. gruodžio 06 d., arba atvežami į kolegiją š.m. gruodžio mėn. 8 d. atvykstant į renginį.

3.2. Darbus parodai-konkursui teikia ir atsiima parodos-konkurso dalyviai. Pasibaigus parodai-konkursui eksponatai gražinami po renginio parodos dalyviams, *išskyrus nominuotus darbus, kuriuos ir toliau eksponuosime KMAIK erdvėse bei skirsime socialinei akcijai*. Neatsiimti darbai nebus saugomi.

4. REIKALAVIMAI TEIKIAMIESIEMS DARBAMS

4.1. Konkursiniai darbai:

A grupei – kalėdinė dekoracija tema „*Šviesk, Kalėdų žvaigždė!*“. Tai ant ne didesnio, nei 250x250 mm dydžio ant standaus pagrindo sukurta *žvaigždės formos* kompozicija, apipavidalinta floristinėmis augalinės kilmės medžiagomis. Kompozicijos forma, komponavimo, augalų tvirtinimo ir eksponavimo būdai nereglamentuojami.

B grupei - kalėdinė eglutė tema „*Su miško kvapu*“, kurios pagrindas stabilus ir ne mažesnis, nei 200 mm, aukštis iki 700 mm, skirta interjerui dekoruoti. Kompozicijoje dominuoja tvarios gamtinės medžiagos. Komponavimo ir augalų tvirtinimo būdai nereglamentuojami.

C grupei – kalėdinis vainikas su žvakėmis, skirtas stalui dekoruoti tema „*Sveika, gyva, Kalėdų viešnia*“. Tai ant tvirto pagrindo sukomponuota tvari kompozicija, kurios diametras ne mažesnis, kaip 300 mm.

Kompozicijos forma, komponavimo ir augalų tvirtinimo būdai neregamentuojami, dominuoja tvarios augalinės kilmės medžiagos.

4.2. Konkursinis darbas turi būti paruoštas eksponavimui.

4.3. Jei dalyviui reikalingos specialios eksponavimo sąlygos, jos turi būti iš anksto aptartos ir suderintos su organizatoriais.

4.4. Prie parodai-konkursui pateikiamų kompozicijų privaloma, nepažeidžiant kompozicinės estetikos, prisegti nurodyto standarto autorinę kortelę (pateikiama 6.3. punkte). Be pritvirtintos kortelės darbai į parodą-konkursą nepriimami.

5. PARODOS-KONKURSO DARBŲ VERTINIMAS IR DALYVIŲ APDOVANOJIMAS

5.1. Vertinami visų dalyvių darbai atitinkantys parodos-konkurso nuostatus. Dalyvių darbus vertina parodos-konkurso organizatorių sudaryta vertinimo komisija ir parengia protokolą pagal vertinimo nuostatus ir skelbia KMAIK tinklalapyje su nuotraukomis.

5.2. Pagrindiniai vertinimo kriterijai:

- Idėja (originalumas, temos interpretacija, medžiagų parinkimas idėjai perteikti);
- Kompozicija (forma, stilius, konstrukcija, pusiausvyra);
- Meninė raiška (spalva, linijos, akcentas, niuansas);
- Technika (augalų tvirtinimas, komponavimo būdas, medžiagų paruošimas ir gyvybingumo užtikrinimas, pagarba medžiagai, kompozicijos švarumas).

5.3. Dalyviams bei jų mokytojams įteikiami parodos-konkurso dalyvio pažymėjimai, diplomai, rėmėjų įsteigti prizai. Jeigu į renginį atvykti nebus galimybių, apie prizų atsiėmimą informuosime dalyvius papildomai, atsižvelgdami į esamą situaciją Lietuvoje.

5.4. Kiekvienos grupės darbai vertinami:

- 1-oji vieta - vienas dalyvis,
- 2-oji vieta - du dalyviai,
- 3-ioji vieta- trys dalyviai,
- vilties prizas - vienas dalyvis,
- kolegijos direktoriaus prizais
- už originalius kompozicinius sprendimus
- už kalėdinės dvasios puoselėjimą
- už jautriai perteiktą temą
- vertinimo komisijos įsteigti papildomi prizai.

6. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

6.1. Parodos-konkurso organizatoriai pasilieka teisę darbus atsirinkti, publikuoti, reprodukuoti savo nuožiūra. Darbų pristatymas organizatoriams laikomas autorių sutikimu su šiomis sąlygomis.

6.2. Skundų dėl nugalėtojų paskelbimo konkurso organizatoriai bei vertinimo komisija nepriima, nenagrinėja ir savo sprendimo nekeičia.

6.3. Ekspionato autorinė kortelės pavyzdys. Išmatavimai 80x40 mm. Šriftas: Times New Roman, dydis 12.

..... (Kompozicijos pavadinimas) (Autoriaus vardas, pavardė) (Mokyklos pavadinimas) (Konkursinė grupė) (Konsultanto - mokytojo vardas, pavardė)
--

Parodos-konkurso nuostatus parengė Kauno miškų ir aplinkos inžinerijos kolegijos viešųjų ryšių vadovė, lektorė Žeta Bazarienė, Kauno miškų ir aplinkos inžinerijos kolegijos lektorė Jolanta Malijonienė.